



ACADEMIA ITAPECURUENSE DE CIÊNCIAS, LETRAS E ARTES – AICLA
Fundada em 07 de dezembro de 2011
CNPJ 15.679.788/0001-81
casademarianaluz@gmail.com

EDITAL DE CHAMADA DE ARTIGOS Nº 01/2026
REVISTA PERGAMINHO
ISSN: [2764-3522] | [revistapergaminho.aicla.org.br]

O Comitê Editorial da Revista Pergaminho vinculada à Academia Itapecuruense de Ciências, Letras e Artes torna público o presente edital e convida a comunidade em geral a submeter trabalhos técnico-científicos para publicação na próxima edição do periódico

1. DO ESCOPO E LINHA EDITORIAL

O presente edital visa reunir produções científicas e literárias qualificadas com o objetivo de promover e disseminar conhecimentos com foco prioritário nas áreas de Linguística, Letras e Artes que contribuam para o fortalecimento dos valores culturais, a identidade e o pertencimento do município Itapecuru Mirim, do Estado do Maranhão.

2. DOS REQUISITOS DOS AUTORES

2.1 A revista aceita a submissão de textos cujos autores sejam pesquisadores, professores, estudantes, escritores, poetas e jornalistas.

2.2 É permitido um número máximo de cinco autores por manuscrito, sendo que pelo menos um deles possua o título de mestre.

2.3 Os trabalhos apresentados devem ser inéditos não estando em processo de avaliação por nenhuma outra revista.

3. CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO

Para que sejam aceitos para publicação os manuscritos devem cumprir as condições de formatação e normas técnicas conforme indicadas.

3.1 O artigo completo tem o número de páginas livre. Os arquivos para submissão deverão estar no formato Microsoft Word. Tabelas e figuras devem ser apresentadas ao longo do corpo do texto.

3.2 Quando se tratar de artigo científico o texto deve seguir uma estrutura que contenha Título, Resumo e Palavras-chave em português e em língua inglesa, Introdução, Metodologia, Resultados e Discussão, Conclusão e Referências. Este formato já está definido no arquivo do template da revista.

3.3 A normatização do texto deve seguir as regras da ABNT representada em página tamanho A4, com margens esquerda e superior de 3cm, e direita e inferior com 2cm. Nas citações diretas de mais de três linhas deve ser observado um recuo de 4cm da margem esquerda. Com espaçamento simples entre linhas.

3.4 Se o manuscrito for proposto sob a forma de contos ou poemas os autores deverão seguir o mesmo padrão e estilo da estrutura de artigo descrita anteriormente devendo conter: Título, Autores, Conteúdo da obra.

4. CRONOGRAMA E PRAZOS

4.1 O período de submissão vai do dia 27 de junho a 03 de julho de 2026.

4.2 O período de avaliação a ser feita pelos consultores ad hoc irá do dia 04 até o dia 11 de julho de 2026.

4.3 A previsão de publicação desta edição será o dia 21 de julho de 2026.

5. DO PROCESSO DE SUBMISSÃO

5.1 As submissões devem ser realizadas exclusivamente de forma online pelo e-mail casademarianaluz@gmail.com.

5.2 O autor responsável pelo envio deve se cadastrar na plataforma, preencher integralmente os metadados de todos os coautores (incluindo filiação institucional e e-mail) e anexar o manuscrito em formato editável.

6. O PROCESSO DE AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

6.1 Os artigos aprovados na triagem técnica do Comitê Editorial passarão pelo sistema de Avaliação Cega por Pares sendo analisados por dois pareceristas especialistas na temática.

6.2 Serão considerados a originalidade da abordagem, relevância científica, rigor metodológico, consistência na argumentação e clareza na escrita acadêmica.

6.3 Os pareceres poderão indicar: Aceite na íntegra, Correções Obrigatórias (com posterior reavaliação) ou Rejeição.

7. DISPOSIÇÕES FINAIS

7.1 Ao submeter o manuscrito, os autores autorizam a cessão de direitos autorais para a publicação do texto na revista, caso este seja aceito.

7.2 Casos omissos neste edital serão resolvidos soberanamente pelo Comitê Editorial da revista.

Itapecuru Mirim, Maranhão, 25 de junho de 2026

Brenno Bezerra de Araujo Pedrosa
Presidente da AICLA